

كلمة فؤاد حمدان - الممثل السابق لمكتب غرينبيس البحر المتوسط في لبنان بمناسبة  
اعلان تكريم امرأة ورجل العام ٩٨.

سيداتي سادتي،

أشكركم على هذا التكريم الذي اعتبره اعتراف بدور غرينبيس البحر المتوسط  
في لبنان وهو أيضا تكريم لمتطوعي غرينبيس وأعضاءها المتبرعين في لبنان.

أريد أن أشكر زميلاتي زينة الحاج وسيلفا بو حرب والمتطوعين لمساندتهن  
حتى استطعت العمل من أجل حماية البيئة في لبنان. أود أن أذكر دور جمعية "الخط  
الأخضر" في التعاون مع غرينبيس وشكر خاص للدكتور شادي حمادي والأنسة مرفت  
أبو خليل والدكتور علي درويش الذين أسسوا هذه الجمعية. شكر كبير لكل الإعلاميين  
الذين ساندوا عمل غرينبيس طول السنين التي عملت فيها وخصوصا في المراحل  
الصعبة جدا عامي ٩٥ و٩٦ عندما تعرضت شخصيا لجميع أنواع الضغوطات، وعندما  
طردت و منعت بواخر غرينبيس من دخول مرافئ لبنان.

أود أن أشكر الدكتور بيار ماليشيف الذي سلم غرينبيس معلومات وصور عن  
فضيحة النفايات السامة الإيطالية. فهو والدكتور ويلسون رزق والدكتور ميلاد  
جرجوعي قد خاطروا بحياتهم أيام الحرب الأهلية لجمع المعلومات عن فضيحة  
النفايات السامة الإيطالية. فالدكتور ماليشيف سجن عام ١٩٩٥ لأنه تجرأ وقال الحقيقة،  
و هو معرض اليوم للسجن من جديد لأنه مصر في قول الحقيقة.

أترك لبنان بعد عشرة أيام لأستلم مهام جديدة في مكتب "غرينبيس ألمانيا".  
أسست المكتب في لبنان و أسلمه الآن لجيل جديد. فخلفني غسان جعاره سيتابع الضغط  
على الصناعيين الملوثين ومؤيدي استعمال مادة "الاسبستس" ومروجي المطامر التي  
تسمى "بالصحية" وتجار النفايات السامة.

تجربتي في العمل البيئي خلال الخمس سنوات الماضية أوصلتني إلى تحليل  
مؤلم عن حالة الوطن. ان المشاكل البيئية في لبنان منذ نهاية الحرب الأهلية عام ١٩٩٠  
مرتبطة بالمفهوم المناطقي والطائفي للعمل السياسي وبالفساد والصفقات. فالأشخاص  
المسؤولين عن المشاكل البيئية الكبيرة هم أنفسهم المسؤولين عن جرائم جرت خلال  
الحرب. فالأشخاص الذين خطفوا واغتالوا على الهوية ساهموا بطريقة مباشرة أو غير  
مباشرة بتدمير بيئة لبنان في السنوات الثمانية الاخيرة. أسأل نفسي اليوم كيف نريد  
أعمار لبنان وحماية بيئته وصحة مواطنيه بمساعدة أشخاص مسؤولين عن سبعة عشرة  
ألف مخطوف تبخروا في الهواء وعن عشرات الآلاف المهجرين الذين دمرت حياتهم.

أريد أن أكون متفائل بالمستقبل لان الحركة البيئية في لبنان أصبحت قوية جداً. فالاستاذ عبدالله زخيا وغيره من الناشطين ساهموا بأفعال كسارات، وهناك، جمعيات محلية كتجمع نساء عربصاليم في الجنوب تثبت على الأرض أن فرز النفايات في كل بيت واعادة استعمالها شيء ممكن حتى لو أننا لسنا في السويد. حتى كتب التربية المدرسية تتحدث عن عمل غرينبيس وحق التظاهر السلمي وحماية حقوق الإنسان.

اننا في بداية الطريق لحل كل المشاكل البيئية وغير البيئية في لبنان. هذه المشاكل مرتبطة بعضها ببعض، فلكي نحل المشاكل البيئية علينا أن نساهم في إنهاء الفساد وإلغاء الطائفية وحل كل المشاكل التي ورثناها من زعماء الحرب و الموت، مثل مأساة عائلات السبعة عشر ألف مخطوف من كل المناطق والمهجرين .

يجب على المجتمع اللبناني أن يكون جريئاً وان يبدأ نقاش علني وحضاري عن كل المواضيع الحساسة لكي لا نعاود أخطاء الماضي. علينا ان نعطي أولوية لحماية حقوق الإنسان ومنها حق العيش في بيئة سليمة، وان نعطي أولوية للعدالة الاجتماعية.

وشكراً.

الثلاثاء ٢٣ آذار ١٩٩٩

## مدنيات. جامعات. مدارس

عريضة وغريب ومقلد وخليفة وفرغل وحمدان حملوا القلب

### "أمراة العام" و"رجل العام" في الأعمال والبيئة والثقافة



حمدان. (مشل صليح)



فرغل.



خليفة.



مقلد.



غريب.



عريضة.

لبنان و"نون" وفي الوسائل المرفقة والمجموعة التالية: ثلاثة زعماء المرفقة و"الزراعة جبل لبنان" و"توبستالجي" و"دلتا".

وهذه "وايز غروب" الى تكريم اشخاص عملوا بيقان في الطل، بعيداً عن الامراء، وكانت لهم اعمال مميزة لنا اختارت عدداً من الاسماء

كان لهم حضور في محيطهم وتركوا بصمات، وكان تشاور مع كثير من العارفين والمطالعين واصحاب الخبرة قبل الاختيار.

وبعد التحقيق تم ترشيح عدد محدد في القطاعات الثلاثة وهم: في الاعمال: يعنى غريب وانايا كعب وهي ريشالي ومينر فرغل ومحمد غندور وموريس صناوي.

في البيئة: ميرفت ابو خليل، جمعية عرسال للتنمية الريفية، زينب مقلد، فؤاد حمدان، بيار مالمشيف وعبدالله رجب.

#### البيئة

وفي قطاع البيئة: زينب مقلد من تجمع سيدات عربصايم عملت على تطبيق برنامج تدوير النفايات في بلدتها سعياً للحفاظ على بيئة أكثر نظافة.

- فؤاد حمدان، المسؤول السابق في "غرين نيس" البحر المتوسط الذي يحفل سجله العملي بمحطات بارزة في ابعاد النفايات المسامة عن لبنان ووقف عمل الكسارات وغيرها.

#### الثقافة

وفي الفن والثقافة فازت رئيسة لجنة مهرجانات بعلبك مي عريضة التي ما اضعفت الحرب والتوقف القسري قواها بل عادت بزوجم الى ادراج بعلبك تعطيها حيوية.

كذلك فاز، بين الرجال، الفنان مارسيل خليفة الذي حمل قضيا الوطن والناس، ورفض ان يحنى، او ينزلق الى الاثنية الاستهلاكية فحافظ على مستوى فني راق.

وتسلم الفائزون جوائزهم وهي منحوتات صممها الفنان القرد بصوص. وشكر كل منهم الشركة المنظمة والمؤسسات الراعية لخصور.

#### الاعمال

واخيرا اعنت النتائج ففاز في قطاع الاعمال:

- يعنى غريب زوجة الزميل عيسى غريب التي اُنشأت مع شقيقة لها شركة "معمونة" للماكولات الترقية وشجعت العمل اليدوي والافادة من الخيبرات المتوافرة.

- منير فرغل: مؤسس تعاونيات عدة وهو الذي وفر فرص عمل لمئات العائلات اللبنانية ويشمل حالياً منصب المدير العام لتعاونيات بيروت والمناطق.

# STAR SCENE STAR SCENE STAR SCENE STAR SCENE

## no losers at the Man and Woman of the Year Awards

**Maha Al-Azar**  
Social reporter

Only one nominee from each category can be 1998 Man or Woman of the Year. But since all the nominees are winners in their respective fields, this was a case of competition without losers.

Indeed, almost none of the 500 guests of the dinner gala staged at the Regency Palace Tuesday were sad when the winners were announced even if they might not have voted for them.

Talk of "election campaigns" was not unheard of, leading one nominee (a winner as it turned out) to say: "It would've been better to form a committee of eminent and well-respected individuals to choose the winners instead of the uncontrolled voting where the wealthier people could buy more newspapers and increase the chances of their favorites." The nominee added: "Newspapers were the biggest winners, what with all the voters buying them."

Interspersed with folkloric *dabke*, live jazz, and Nadine Nassar's operatic vocals, emcee Hoda Ojelly maneuvered the evening smoothly, with Michel Moayki, Mohammed Khawli

and Marwan Iskandar introducing the categories for culture, environment and business respectively.

"When I was first approached by Ways CEO Walid Yassin to join the committee ... I hesitated at first. I thought that we already have enough titles in Lebanon," confided Marwan Iskandar in his speech. "But people abroad always admire our dynamism. So I thought, why not recognize it."

Winners in the category of culture and creative arts were musician Marcel Khalifeh and the Baalbeck Festival Committee, as represented by president May Arida. Despite reaching her seventh decade, Arida's looks won the admiration of the younger generation, who remember her as the socialite of 1960s and '70s Beirut.

Winners for the environment were Greenpeace campaigner Fouad Hamdan and Zeinab al-Mingallid, founder of the community group, *Nida al-Ard* (Voice of the Earth), which is known for its waste separation program in Arasaleem even amidst Israeli shelling.

Hamdan, who is leaving the country in 10 days, was sitting with his successor, Ghassan



Sabine Oweiss

Geara, and confided that he interrupted his four-day vacation with his family in Laqlouq to attend the extravaganza.

In a rhetoric-laced acceptance speech, Hamdan noted "decision-makers are the same people who abuse the environment and who kidnapped and assassinated people during the war."

Founder of Lebanon's consumer and producer cooperatives Mounir Farghal and Lebanese craft-promoter and Maymounet-owner, Yumna Chorayeb won in the business category.

Georgette Issa grabbed first prize, while Fadi Azar and Rami Ajaj respectively received second and third for the Aqfa prize for best photographs taken of environmental abuse.

Photos by Mahmoud Kheir



Henry Keyrouz and Nadine Fares



Ghassan Geara and Fouad Hamdan



Marcel Khalifeh and Hoda Barakat

The Daily Star, THURSDAY, MARCH 25, 1999

Entertainment